

Số: 277 /PGDDĐT-GDTrH
V/v Hướng dẫn Cuộc thi “Thiết kế
bài giảng E-Learning” vòng thành
phố năm học 2024-2025

Bình Dương, ngày 09 tháng 9 năm 2024

Kính gửi: Hiệu trưởng các trường trung học cơ sở.

Căn cứ Công văn số 2197/SGDDĐT-GDTrHTX ngày 23/8/2024 của Sở Giáo dục và Đào tạo (GDĐT) về việc phát động Cuộc thi “Thiết kế bài giảng E-Learning” cấp tỉnh năm học 2024-2025.

Phòng GDĐT phát động Cuộc thi “Thiết kế bài giảng e-Learning” cấp thành phố năm học 2024-2025. Cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA CUỘC THI

1. Đẩy mạnh phong trào ứng dụng công nghệ thông tin (CNTT) trong đổi mới nội dung, phương pháp dạy-học, kiểm tra, đánh giá một cách sáng tạo, hiện đại, tăng cường tính tích cực và tự học, góp phần đổi mới căn bản toàn diện GDĐT.

2. Xây dựng nguồn tài nguyên giáo dục mở phục vụ dạy, học trong và ngoài nhà trường, phục vụ mục đích học tập suốt đời, học qua mạng, GDĐT từ xa qua mạng.

3. Tôn vinh trí tuệ, sức sáng tạo của giáo viên các nhà trường, đơn vị giáo dục.

II. NỘI DUNG, PHẠM VI VÀ ĐỐI TƯỢNG DỰ THI

1. Nội dung dự thi: Bài giảng E-Learning với chủ đề các môn học (không tính các hoạt động giáo dục) ở bậc học giáo dục trung học.

2. Phạm vi: Cuộc thi được tổ chức trên phạm vi toàn thành phố Bến Cát.

3. Đối tượng dự thi: Giáo viên các trường trung học cơ sở. Giáo viên tham gia một bài dự thi (sau đây gọi chung là tác giả), tác giả tham gia dự thi là tự nguyện và tự giác chấp hành Thẻ lệ của cuộc thi.

III. YÊU CẦU ĐỐI VỚI BÀI DỰ THI

Bài dự thi phải đảm bảo các yêu cầu sau:

1. Bám sát nội dung giáo dục trong chương trình giáo dục trung học, giáo dục thường xuyên hiện hành.

2. Cấu trúc rõ ràng, gồm 3 phần:

- Phần đầu: Trang bìa của bài dự thi phải đầy đủ các thông tin theo mẫu sau:



Mục tin	Ví dụ về trang bìa bài dự thi
Thông tin cuộc thi	PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO BẾN CÁT hoặc SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO BÌNH DƯƠNG Cuộc thi Thiết kế bài giảng E-Learning cấp thành phố/ tỉnh năm học 2024-2025
Tiêu đề bài dự thi	Tên bài giảng điện tử
Chủ đề	Tên chủ đề/bài:Môn học:..... Lớp
Thông tin tác giả	Giáo viên:
Email	E-mail:
Điện thoại liên lạc	Điện thoại di động:
Đơn vị công tác	Trường
Tháng/Năm	Tháng .../202

- Phần nội dung: Trình bày theo kịch bản giảng dạy của tác giả.
- Phần cuối: Trang thông tin về tài liệu tham khảo, cần ghi rõ nguồn gốc của thông tin tham khảo sử dụng trong bài dự thi. Tài liệu tham khảo không vi phạm bản quyền (được cấp phép sử dụng theo giấy phép phù hợp).

3. Phạm vi nội dung bài dự thi: Phải hoàn chỉnh một nội dung cụ thể (tối thiểu là 01 tiết học trong chương trình giáo dục).

4. Bài dự thi phải đảm bảo được các yêu cầu về mặt kỹ thuật: Phải được xuất bản dưới dạng Web, có thể đọc được trên các thiết bị như máy tính để bàn, máy tính xách tay, máy tính bảng, điện thoại di động. Đảm bảo các yêu cầu về mặt chuyên môn: thực hiện đầy đủ các bước lên lớp theo quy định; đảm bảo tính chính xác về nội dung bài học theo sách giáo khoa, các kiến thức mở rộng, nâng cao phải đảm bảo đã được kiểm duyệt, công nhận. Phiếu đánh giá bài giảng E-Learning tại Phụ lục (đính kèm) trong quá trình xây dựng bài giảng E-Learning.

IV. NỘI DUNG BÀI DỰ THI

1. Mỗi bài dự thi nộp cho Ban tổ chức bắt buộc gồm:

- Thư mục chứa bài dự thi đã xuất bản dưới dạng Web (BAIDUTHI).
- Tệp nguồn thiết kế và các tư liệu để làm bài dự thi (TEPNGUON).
- Thuyết minh bài dự thi dạng tệp văn bản (THUYETMINH).

2. Bài dự thi được đóng gói và lưu trên thiết bị lưu trữ phù hợp. Ban Tổ chức nhận bài dự thi do đại diện lãnh đạo nhà trường nộp về Phòng GDĐT theo đúng thời hạn quy định trong Công văn này. Bài dự thi chỉ được nộp 01 lần; không chấp nhận nộp bổ sung, thay thế.

Các trường THCS hoàn thành việc lựa chọn và nộp sản phẩm dự thi về Phòng GDĐT trước ngày 20/10/2024. Mỗi đơn vị lựa chọn sản phẩm tham gia thi cấp thành phố tối đa không quá 10%/ tổng số giáo viên của đơn vị.

3. Thời gian, số lượng bài dự thi cấp tỉnh

Phòng GDĐT thành phố hoàn thành việc tổ chức cuộc thi chọn và gửi sản phẩm dự thi trước ngày 15/12/2024 về Sở GDĐT. Số lượng sản phẩm không quá 09 sản phẩm để tham gia cuộc thi cấp tỉnh.

V. TỔ CHỨC CHẤM THI, CÔNG NHẬN KẾT QUẢ VÀ CẤP GIẤY CHỨNG NHẬN

1. Tổ chức chấm thi

1.1. Sơ loại

Ban Tổ chức cuộc thi tiến hành phân loại, sơ loại bài dự thi theo lĩnh vực chuyên môn. Những sản phẩm dự thi không đáp ứng được các yêu cầu tại Mục III và khoản 1 Mục IV của Công văn này sẽ bị loại tại vòng sơ loại, không được chấm ở vòng tiếp theo.

1.2. Chấm thi

Mỗi bài dự thi được chấm 4 lượt, các lượt chấm độc lập nhau, gồm: 02 lượt chấm kỹ thuật ứng dụng CNTT, 02 lượt chấm chuyên môn. Hội đồng phân nhóm các lĩnh vực, các bộ môn và phân cho giám khảo chấm theo thứ tự lần 1, lần 2.

2. Công nhận kết quả và cấp Giấy khen

Kết quả chấm thi là điểm trung bình cộng của 4 lần chấm. Việc công nhận kết quả, xếp hạng thành tích được ghi nhận theo từng cấp học và lĩnh vực chuyên môn, được xếp giải theo cơ cấu như sau:

TT	Giải thưởng	Số lượng	Ghi chú
1	Giải Nhất	01	Giấy khen của Ban tổ chức
2	Giải Nhì	02	
3	Giải Ba	03	
4	Giải Khuyến khích	Khoảng 30%	

3. Cơ cấu công nhận kết quả có thể thay đổi dựa theo kết quả và chất lượng của bài dự thi. Với tác giả có nhiều bài dự thi đạt giải thì bài đạt giải cao nhất sẽ được chọn, công nhận.

4. Giáo viên có sản phẩm đạt giải trong cuộc thi cấp thành phố được công nhận thành tích tương đương danh hiệu Giáo viên dạy giỏi cấp trường. Giáo viên có sản phẩm đạt giải trong cuộc thi cấp tỉnh được công nhận thành tích tương đương danh hiệu Giáo viên dạy giỏi cấp thành phố.

VI. KHIẾU NẠI VÀ GIẢI QUYẾT KHIẾU NẠI

1. Ban tổ chức không giải quyết các khiếu nại về kết quả của cuộc thi. Ban tổ chức chỉ xem xét những khiếu nại liên quan đến việc sở hữu bài dự thi đạt

giải thưởng.

2. Người khiếu nại cần có văn bản chính thức gửi cho Ban tổ chức, trong đó ghi rõ thông tin của người gửi để Ban tổ chức liên lạc khi cần thiết. Ban tổ chức tiếp nhận các khiếu nại kết quả bài thi trong vòng 05 ngày kể từ ngày công bố kết quả.

3. Nếu xác định bài dự thi đạt giải thưởng chính thức có vi phạm, tùy theo mức độ, Ban tổ chức sẽ quyết định thu hồi kết quả đã công nhận.

VII. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Giáo dục và đào tạo

- Phổ biến Cuộc thi đến tất cả các trường THCS trên địa bàn.
- Chỉ đạo các trường THCS tổ chức, hỗ trợ và tạo điều kiện thuận lợi cho giáo viên tham gia dự thi.

- Áp dụng hình thức và nội dung theo Công văn này tổ chức cuộc thi Thiết kế bài giảng E-Learning tại địa bàn cấp thành phố. Tổ chức chấm thi, tổng hợp, phân loại và gửi toàn bộ các sản phẩm về Ban tổ chức để tham dự Cuộc thi cấp tỉnh. Vận dụng các quy định tại Công văn này trong việc công nhận thành tích, khen thưởng giáo viên cấp cơ sở.

2. Các trường trung học cơ sở

- Chỉ đạo, tổ chức, hỗ trợ và tạo điều kiện thuận lợi cho giáo viên tham gia cuộc thi. Khuyến khích giáo viên sử dụng bài giảng E-Learning trong dạy học.

- Tùy theo điều kiện của từng đơn vị có thể tổ chức cuộc thi cấp trường hoặc tiến hành tổng hợp, lựa chọn bài dự thi có chất lượng của giáo viên gửi tham gia Cuộc thi cấp tỉnh theo số lượng quy định tại Công văn này.

Nhận được Công văn này, Phòng GDĐT yêu cầu Thủ trưởng các đơn vị triển khai thực hiện. Nếu có vướng mắc hoặc đề xuất, các đơn vị báo cáo ngay về Phòng GDĐT để xem xét, điều chỉnh, bổ sung./.

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu: VT, GDTrH.

**KT. TRƯỞNG PHÒNG
PHÓ TRƯỞNG PHÒNG**



Lê Minh Vũ

**PHIẾU CHẤM BÀI GIẢNG E-LEARNING**

Họ tên giám khảo:..... Đơn vị:.....

Họ tên tác giả:..... Đơn vị:.....

Bài dự thi:.....

Môn học:..... Lớp:.....

STT	Hạng mục	Tiêu chí đánh giá	Điểm tối đa	Điểm Giám khảo
1	Nội dung (bắt buộc đáp ứng)	1. Xác định rõ đối tượng; mục tiêu bài học + Bảo đảm chuẩn kiến thức kỹ năng theo chương trình môn học + Đủ cả 3 yêu cầu của mục tiêu cần đạt: Kiến thức, kỹ năng, thái độ + Phù hợp với đối tượng trình độ HS + Định hướng cho các bước tiếp theo trong kế hoạch bài dạy + HS hiểu bài và hứng thú học tập	5	
		2. Cấu trúc rõ ràng, logic, đảm bảo tính hệ thống bài dạy	5	
		3. Triển khai nội dung tốt + Chính xác, khoa học phù hợp với phương pháp bài dạy (chính xác nội dung kiến thức, tư tưởng; chính xác chính tả, từ ngữ; khoa học trong cách thiết kế, trình bày; các slide không quá nhiều (bình thường ≤ 15 slide /1tiết), được thiết kế phù hợp với đặc trưng bộ môn, có tác dụng giúp học sinh suy nghĩ, tìm tòi, khám phá, luyện tập). + Đầy đủ nội dung làm rõ trọng tâm bài học, bài tập củng cố thiết kế hợp lý. + Phù hợp phương pháp dạy học tích cực, dẫn dắt HS suy nghĩ, tìm tòi, sáng tạo. + Bài giảng phải được viết dưới dạng mở để GV có thể chủ động bổ sung hoặc thay đổi cho phù hợp với đối tượng thực tế từng tiết dạy. + Thời lượng phù hợp (không nhiều quá, không ít quá, không lặp lại nội dung).	10*	
		4. Liên hệ được với thực tế + Có tính giáo dục + Phù hợp nội dung	5	
		5. Thể hiện tính sáng tạo, hấp dẫn người học + Minh họa sinh động, tạo sự hưng phấn, ấn tượng với người học. + Các phần mềm giáo khoa, các slide, phim tư liệu (nếu có) làm rõ và thể hiện được nội dung bài học.	5	

2	Phương pháp	6. Câu hỏi tương tác hợp lý, định hướng người học + Câu hỏi tương tác đảm bảo chính xác, thích hợp nội dung + Câu hỏi tương tác đảm bảo tính logic của vấn đề + Câu hỏi tương tác phản hồi của giáo viên mang tính sư phạm cao + Trắc nghiệm sinh động, đạt hiệu quả củng cố, luyện tập, đánh giá tiết học + Khai thác tối đa phương pháp dạy học phù hợp với nội dung	20	
		7. Lời giảng rõ ràng, truyền cảm, vừa đủ nghe, không lớn quá cũng không nhỏ quá	5	
		8. Phù hợp với đặc trưng bộ môn, với nội dung của kiểu bài lên lớp	5*	
		9. Học sinh được thực hành - luyện tập (rèn kỹ năng)	5	
3	Tư liệu	10. Giá trị tư liệu phù hợp với nội dung bài học	5	
		11. Trích dẫn nguồn gốc tư liệu rõ ràng (đối với tư liệu không tự làm)	5	
		12. Chất lượng tư liệu (hình ảnh, âm thanh) tốt, trực quan sinh động	5	
4	Kỹ thuật công nghệ	13. Giao diện thiết kế tổng thể đẹp, phù hợp + Thiết kế kênh chữ, kênh hình phù hợp, khoa học + Giao diện đối thoại tương tác giữa thầy và trò phải có tính sư phạm, động viên và kích thích học sinh tư duy năng động + Giao diện thân thiện, có tính thẩm mỹ, phù hợp với lứa tuổi học sinh, tạo cảm giác hứng thú trong học tập + Trình bày thẩm mỹ, rõ nét, dễ hiểu.	5	
		14. Sử dụng và kết hợp tốt các phương tiện, thiết bị dạy học phù hợp với nội dung của kiểu bài lên lớp.	5*	
		15. Kết hợp hài hòa giữa âm thanh, hình ảnh, văn bản, hiệu ứng + Các hiệu ứng hình ảnh, màu sắc, âm thanh, chuyển động được sử dụng hợp lý, không bị lạm dụng, không quá tải đối với học sinh, không gây nhiễu loạn làm mất tập trung vào bài học (Các hiệu ứng không làm học sinh phân tán chú ý, không quá nhiều, sử dụng có cân nhắc đến ảnh hưởng bất lợi của nó, các dòng chữ chuyển động quá cầu kỳ hoặc rời rạc. Màu sắc không sặc sỡ, lòe loẹt; âm thanh không ồn ào chói tai khi chuyển slide hoặc đánh dấu trắc nghiệm. Phôi màu không khoa học khiến các dòng chữ mờ nhạt, khó nhìn, khó thấy chữ,...)	5	
		16. Thông tin trang bìa đúng quy định; viết hóa tiêu đề slide (đúng theo mẫu của Ban tổ chức)	5	
Tổng cộng điểm			100	

Yêu cầu: Tổng điểm phải từ 85 điểm trở lên mới được xếp giải; trong đó các tiêu chí 3, 8, 14 phải đạt điểm tối đa.

Bến Cát, ngày tháng năm 202
Giám khảo